

Arbeiten in Sammlungen (Auswahl)

Galerie der Stadt Stuttgart

Sammlung der Stadt Tuttlingen

Städtische Galerie Museum Heidenheim

Graphothek Heidenheim

Regierungspräsidien Stuttgart und Tübingen

Ministerium für Wissenschaft und Kunst Baden-Württemberg

Staatliche Graphische Sammlung München

Allianz Lebensversicherungs-AG Stuttgart

Staatliches Hochbauamt Schwäbisch Gmünd

Papiermuseum Oberlenningen

Kunstsammlung der Volksbank in der Ortenau, Offenburg

Sammlung Manfred und Helga Ulmer, Stuttgart

Ausstellungen (Auswahl)

- | | | | |
|-------------|---|-------------|--|
| 1977 | Nürnberger Nachrichten, Mauthalle Nürnberg | 1995 | Kunstverein Oberer Neckar, Schloß Dettingen |
| 1982 | Filmgalerie Bamberg | | Galerie in der Zehntscheuer, Möglingen
(mit Hans Madlinger/Skulptur) |
| 1983 | Studiengalerie der Universität Stuttgart,
Institut für Kunstgeschichte

Galerie Hinterhaus, Kiel | 1996 | Galerie J.P.F., Montpellier/Frankreich |
| 1984 | Werkstattgalerie, Ludwigshafen

„Neue Musik – Neue Malerei“,
Kunstwerkstatt Schaller, Stuttgart | 1997 | Galerie J.P.F., Montpellier/Frankreich |
| 1985 | Galerie Pepét, Heidenheim/Brenz
(mit Hans Madlinger/Skulptur)

Galerie am Schillerplatz, Cuxhaven | 1999 | Galeriehaus Vahle, Darmstadt |
| 1986 | Galerie Kunsthöfle, Stuttgart-Bad Cannstatt | 2001 | Galerie am Pflughof, Tübingen |
| 1987 | Galerie Schaller, Stuttgart | 2002 | Kunstverein Heidenheim |
| 1988 | Städtische Galerie Villa Waldenmaier, Heidenheim/Brenz | 2004 | Galerie am Pflughof, Tübingen |
| 1989 | Künstlerbahnhof Messel, Grube Messel | 2005 | „Terrain libre – Peintures“,
Maison de Heidelberg, Montpellier/Frankreich |
| 1990 | Kulturverein Balingen, Siechenkirche

Galeria Müssiggengelzunfthaus, Kempten | 2006 | „Profondo Nord“, Galleria d’Arte „Il Sipario“,
Parma/Italien (mit Udo Rabensteiner/Skulptur) |
| 1991 | „Blau/Rot“, Kulturverein Zehntscheuer,
Rottenburg/Neckar (mit Sibylle Proksch/Malerei)

Kunstverein Ellwangen/Jagst

Galerie Schaller, Stuttgart | 2007 | Galerie Valentien, Stuttgart

„Leicht Schwer Farbig“, Galerie Keller, Mannheim
(mit Reinhard Scherer/Skulptur, Wilhelm Morat/Plastik) |
| 1992 | Galerie Zeitlupe, Heidenheim/Brenz | 2009 | Galerie der Stadt Tuttlingen |
| 1993 | Städtische Galerie Filderstadt

Galerie Kunsthaus Schaller, Esslingen | 2011 | Galerie Anja Rumig, Stuttgart |
| 1994 | Galerie Jeannette Catrina, Oetwil am See/Schweiz | 2012 | Galerie im Artforum, Offenburg

„Tempor(natur)ale“, Galleria d’Arte „Il Sipario“,
Parma/Italien (mit Brunivo Butarelli/Skulptur) |
| | | 2013 | Galerie C. Klein, Darmstadt (mit Julia Philipps/Malerei)

Kunstverein Hockenheim (mit Christoph Böllinger/Plastik) |
| | | 2015 | Galerie Anja Rumig, Stuttgart (mit Reinhard Sigle/Plastik) |
| | | 2017 | Galerie C. Klein, Darmstadt (mit Julia Philipps/Malerei) |

Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl)

- 1974** Akademiewettbewerb, Akademie der Bildenden Künste Nürnberg
- 1975** „Zeitgenössische Kunst in Franken“, Schloss Pommersfelden und Landratsamt Bad Neustadt/Saale
- 1982** Galerie Oehlers, Alte Vogtei Burbach (mit Waltraud Kreh und Norbert Louis)
- 1984** „Handzeichnungen“, Kunstkreis Feuerbach, Stuttgart-Feuerbach
„Landschaft“, Rathaus Reutlingen, Landesgartenschau Baden-Württemberg
- 1985** Kunstpreis der Kreissparkasse Esslingen, Auswahl der Jury
Kunstpreis der Stadt Kirm, Auswahl der Jury
Internationaler Frühjahrssalon, Werkstattgalerie Ludwigshafen
- 1986** Dominikanerkirche Osnabrück, Mitglieder des Verbandes bildender Künstler Württemberg
„Heidenheimer Dreieck“, Städtische Galerie Villa Waldenmaier, Heidenheim/Brenz
- 1988** „Schwarz/Weiß“ – Druckgraphik, Kunstkreis Feuerbach, Stuttgart-Feuerbach
„Risse“ – Kunst und Texte, Rathaus Aalen, Rathaus Sindelfingen und Braith-Mali-Museum, Biberach/Riss
- 1989** Kunstpreis Kreissparkasse Esslingen, Auswahl der Jury
„Aus Papier und Karton“, Galerie im Künstlertreff, Stuttgart
- 1991** „Linienführung“ – Aktuelle Positionen in der Zeichnung, Galerie im Burgenlandzentrum, Stuttgart-Feuerbach
- 1991** Jahresausstellung Künstlerbund Baden-Württemberg, Schwarzes Kloster, Freiburg/Breisgau
- 1993** Jahresausstellung Künstlerbund Baden-Württemberg, Kunstverein Heidelberg
„Diagonal“ – Arbeiten auf Papier, Mazedonisches Museum für Zeitgenössische Kunst, Thessaloniki/Griechenland und Kunstgalerie an der Internationalen Stiftung 'Hll. Kyrill und Method', Sofia/Bulgarien
- 1994** „papier pur“ – Arbeiten mit Papier, Galerie unterm Turm, Stuttgart
„70 Jahre VBKW. Die Vorsitzenden seit 1914. 14 Künstlerporträts“, Hauptstaatsarchiv Stuttgart
Jahresausstellung Künstlerbund Baden-Württemberg, Badischer Kunstverein Karlsruhe
- 1995** „Rückblick und Ausblick“, Galerie Jeannette Catrina, Oetwil am See/Schweiz
- 1996** „Internationales Mail Art Projekt Johannes Kepler“, Wendelinskapelle Weil der Stadt
- 1997** Jahresausstellung Künstlerbund Baden-Württemberg, Städtische Galerie im Spendhaus Reutlingen
- 1999** „Mixed Media“, Galerie im Heppächer, Esslingen
- 2000** „Arbeiten auf Papier“, Atelierhaus Vahle, Darmstadt
„Schwarz/Weiss“, Jahresausstellung Künstlerbund Baden-Württemberg, Städtische Galerie Villa Merkel, Esslingen
- 2001** Art Bodensee, Dornbirn/Österreich, Galerie am Pflughof, Tübingen
„Facetten zeitgenössischer Kunst“, Galerie Valentien, Stuttgart

- 2001** „Zeitschnitt“, Jahresausstellung Künstlerbund Baden-Württemberg, Städtische Galerie Karlsruhe
- 2002** „Ellwanger Kunstaussstellung 2002“, Kunstverein Ellwangen, Palais Adelman, Ellwangen
Art Bodensee, Dornbirn/Österreich, Galerie am Pflegehof, Tübingen
„Ansichten – Aussichten“, Galerie am Pflegehof, Tübingen
- 2003** „Zwanzig Jahre Kunst in der Zehntscheuer – Eine Bilanz“, Kulturverein Zehntscheuer, Rottenburg a. Neckar
„Kunst vereint – Zehn Jahre Kunstverein Oberer Neckar“, Galerie im Kloster Horb
- 2004** art KARLSRUHE, Galerie am Pflegehof, Tübingen
Atelierhaus Vahle, Darmstadt
- 2005** „Europäische Kunst in der Südwestkurve“. Eine Ausstellung des Landesverbands der Galerien in Baden-Württemberg, Badischer Kunstverein Karlsruhe
„A bis Z – 50 Jahre Künstlerbund Baden-Württemberg“, Städtische Galerie Karlsruhe
- 2006** „Release und Kunst“, Haus der EnBW, Stuttgart
- 2008** Sammlung Manfred und Helga Ulmer, Ruoff-Stiftung Nürtingen
- 2011** art KARLSRUHE, Galerie Anja Rumig, Stuttgart
- 2012** „gestern – heute – morgen“, Gemeinschaftsausstellung des Künstlerbundes Baden-Württemberg, Württembergischer Kunstverein Stuttgart
- 2013** „Blickwinkel“, Galerie Dr. Markus Döbele, Dettelbach
- 2014** „Bento Box – Collagierte Gegenwart“, Galerie Anja Rumig, Stuttgart
„Geschichtet, gesichtet, gelichtet“, Galerie C. Klein, Darmstadt
- 2015** „Alle“ – Der Künstlerbund Baden-Württemberg in der Städtischen Galerie Karlsruhe
- 2016** „Farbe“, Galerie Dr. Markus Döbele, Dettelbach
art KARLSRUHE, Galerie Dr. Markus Döbele, Dettelbach
- 2017** art KARLSRUHE, Galerie Dr. Markus Döbele, Dettelbach

Bibliographie

Akademie der Bildenden Künste Nürnberg. Jahreswettbewerb 1974, Nürnberg 1974.

Zeitgenössische Kunst in Franken, Schloß Pommersfelden und Landratsamt Bad Neustadt/Saale, hgg. v. Kunstverein Erlangen, Erlangen 1975.

Heidenheimer Dreieck. Junge Künstler aus Heidenheim, Rathaus, Meboldhaus, Villa Waldenmaier, Heidenheim/Brenz 1986.

Irene Antoni, Geschichten im Kopf, Städtische Galerie Villa Waldenmaier, Heidenheim/Brenz 1988.

Schwarz/Weiß. Ausstellung des Verbandes bildender Künstler Württemberg e.V., Region Stuttgart, Kunstkreis Feuerbach, Galerie im Burgenlandzentrum Stuttgart-Feuerbach, Stuttgart 1988.

Aus Papier und Karton. Ausstellung des Verbandes bildender Künstler Württemberg e.V., Region Stuttgart, Galerie im Künstlertreff Stuttgart, Stuttgart 1989.

Künstlerbund Baden-Württemberg. 37. Jahresausstellung. Schwarzes Kloster Freiburg, Stuttgart 1991.

Anja Rumig: 70 Jahre VBKW. Die Vorsitzenden seit 1914. 14 Künstlerporträts, Stuttgart 1993.

Diagonal. Arbeiten auf Papier. Ausstellung des Bundesverbandes Bildender Künstler Baden-Württemberg, Mazedonisches Museum für Zeitgenössische Kunst, Thessaloniki/Griechenland und Kunstgalerie an der Internationalen Stiftung 'Hil. Kyrill und Method', Sofia/Bulgarien, Thessaloniki und Sofia 1993.

Künstlerbund Baden-Württemberg. 39. Jahresausstellung, Kunstverein Heidelberg, Stuttgart 1993.

Künstlerbund Baden-Württemberg. 40. Jahresausstellung, Badischer Kunstverein Karlsruhe, Stuttgart 1994.

papier pur – Arbeiten mit Papier, hgg. v. Verband bildender Künstler Württemberg, Region Stuttgart, Stuttgart 1994.

Ernst Wolf. Malerei und Zeichnung/Peinture et Dessin, hgg. v. Verband bildender Künstler und Künstlerinnen Württemberg e.V. und Galerie J.P.F. Montpellier/Frankreich, Stuttgart und Montpellier 1997.

Künstlerbund Baden-Württemberg. 43. Jahresausstellung, Städtische Galerie im Spendhaus Reutlingen, Ulm 1997.

Künstlerbund Baden-Württemberg. 46. Jahresausstellung, Städtische Galerie Villa Merkel, Esslingen, Ulm 2000.

Ernst Wolf. Malerei und Zeichnung/Peinture et Dessin, hgg. v. der Galerie am Pfleg Hof, Tübingen, Tübingen 2001.

Künstlerbund Baden-Württemberg. 47. Jahresausstellung, Städtische Galerie Karlsruhe, Ulm 2001.

Ellwanger Kunstaussstellung 2002, hgg. v. Kunstverein Ellwangen, Ellwangen 2002.

Art Karlsruhe. Internationale Messe für Moderne Kunst 2004, hgg. v. d. Karlsruher Messe- und Kongress-GmbH, Karlsruhe 2004. Galerie am Pfleg Hof, Tübingen.

Ernst Wolf. Terrain Libre – Neue Arbeiten, in: RT.-ART-Quartal, Heft 3.2004, S. 35.

A bis Z – 50 Jahre Künstlerbund Baden-Württemberg, hgg. v. Künstlerbund Baden-Württemberg e.V., Freiburg 2005.

Kunstförderung des Landes Baden-Württemberg. Erwerbungen 2001–2004, hgg. v. Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg, Stuttgart 2006, Kat. Nr. 1577.

Ernst Wolf. Malerei – Pittura, Galleria „Il Sipario“, Parma/Italien, Stuttgart 2006. Mit einem Text von Otto Pannewitz.

Release und Kunst. Jahrgaben 2006, Stuttgart 2006.

Tempor(natur)ale. Ernst Wolf, Dipinti – Brunivo Buttarelli, Sculture, Galleria „Il Sipario“, Parma/Italien 2012. Mit einem Text von Alessandro Marzocchi.

Gestern – heute – morgen. Ausstellung und Kolloquium des Künstlerbundes Baden-Württemberg zum 60-jährigen Jubiläum des Landes Baden-Württemberg 2012, hgg. v. Künstlerbund, Baden-Württemberg e.V., Stuttgart 2012.

Ernst Wolf. Von Unmittelbarkeit und Ambivalenz, Galerie Anja Rumig (Hg.), Stuttgart, Stuttgart 2012. Mit einem Text von Günter Baumann.

Alle. Der Künstlerbund Baden-Württemberg in der Städtischen Galerie Karlsruhe, hgg. v. Künstlerbund Baden-Württemberg e.V., Stuttgart 2015.