

Der Maler und Bildhauer Olivier Messas wurde 1977 in Ho-Chi-Minh-Stadt (Vietnam) geboren. Heute lebt er in Frankreich und Deutschland.

Nachdem er als Zweijähriger mit seiner Familie von Vietnam nach Frankreich übersiedelt war, entwickelte sich Olivier Messas, trotz seiner starken Bindung an familiäre und kulturelle Werte, sehr schnell als unabhängiger Charakter. Nach seinem Studium des Rechnungswesens, das seine Ansprüche kaum erfüllte, verließ er die gewohnte familiäre Umgebung. Er widmete sich der Mode und dem Modedesign, bevor er schließlich seine Kreativität und seine künstlerische Anschauung in der Malerei auszudrücken begann.

Für den Künstler stellt insbesondere die Malerei eine perfekte Balance zwischen Spiritualität und Realismus dar. Sie ist ein Mittel, um seine Emotionen, sein kulturelles Erbe aber auch sein Fluchtbedürfnis in Farben, Formen und Motiven auszudrücken. Er findet Inspiration auf seinen vielen Reisen und in Begegnungen mit verschiedenen Kulturen. Olivier verfeinerte im Laufe der Jahre seinen Stil, der sich heute durch lebendige Farben und klare Linien auszeichnet.

Ein wesentlicher Antrieb für Olivier Messas ist es, seine Kunst mit anderen zu teilen. Seine Werke stellt er so oft wie möglich aus, er liebt die Begegnung mit dem Publikum. Der Künstler erhielt bereits zahlreiche Auszeichnungen. Seine Arbeit wird darüber hinaus in Dauerausstellungen in Europa und Asien präsentiert.