

## MARGIT HARTNAGEL



### VITA

- 1970 born in Ravensburg  
1995-2000 Studied painting at the Academy of Fine Arts, Vienna with Prof. Hollegha, K. Hikade, F. Graf, Prof. Prachensky  
1998-2001 Studied Experimental Design and Spatial Art, University of Applied Arts with Prof. Kowanz  
2000 Studio fellowship at the Nairs Cultural Center, Switzerland (Engadine)  
Study visit in Japan

### SOLO EXHIBITIONS

- 2023 Mit jedem Schritt vom Dunklen her, mein Kleid sich blühend weitet, Galerie Fenna Wehlau, München  
2022 Margit Hartnagel: Malerei, R-Haus, Hohenems  
2021 Kaishi im Warteraum, Wartehalle im Bahnhof Schondorf  
Kaishi, Atelier Rose, Schondorf am Ammersee  
2020 Arising Colors, Galerie Fenna Wehlau, München  
Die Fülle des Nichts, Kunsthaus Caserne, Friedrichshafen  
2019 Papierarbeiten, Kornhausgalerie Weingarten  
2018 ins herz hinein rauschen, Galerie Fenna Wehlau, München  
2017 Space Between, Kreissparkasse Ravensburg  
2016 Alles ist nirgendwo“, Villa Claudia, Feldkirch  
2014 Stille Gegebenheiten, Stiftung BC-pro arte, Biberach  
2010 Light Movements, Remise/Galerie allerArt, Bludenz

### GROUP EXHIBITIONS

- 2023 I will not be sad in this world, Sehsaal, Wien  
Kein Stern ist rot, Galerie Gundula Gruber, Wien  
Begegnung: Contemporary, Jubiläumsausstellung der Sparkassengalerie, Ravensburg

## MARGIT HARTNAGEL

---

- 2022 Maßlose Geschenke der Wege, Galerie in der Badstube, Wangen  
Sommerausstellung, Galerie Wohlhüter, Leibertingen  
Das große Format, Kreuzherrnsaaö, Memmingen  
Malerei & Texte aus Philosophie (mit Roswita Häfele), R-Haus, Hohenems  
Selections, Showroom 21, Galerie Fenna Wehlau, München
- 2021 Skulptur-Malerei-Architektur, Galerie Fenna Wehlau, München
- 2020 Und plötzlich weist Du: es ist Zeit etwas Neues zu beginnen und dem Zauber des Anfangs  
zu vertrauen, Dreieinigkeitskirche, München-Bogenhausen (mit Eberhard Ross)  
Die Fülle des Nichts, Kunsthaus Caserne, Friedrichshafen  
BILD KLANG/KLANG BILD, Galerie Gudrun Selz, Freiburg
- 2019 WOMAN IN PRINT, Galerie Krems, Krems a. d. Donau  
Black&White, Galerie Fenna Wehlau, München  
Art Karlsruhe, Galerie Fenna Wehlau, München
- 2018 70. Große Schwäbische Kunstausstellung, Schaezlerpalais Augsburg  
BILD KLANG/KLANG BILD, Galerie Fenna Wehlau, München
- 2017 LUMEN, Margit Hartnagel/ Doris Marten, LOFT + St. Gumbertus in Ansbach
- 2015 kunstzeit 24, Raum der Stille, Universität Linz  
4 Räume – 4 Künstlerinnen, KUBA, Wasserburg  
Schwarzmarkt, Galerie Lachenmann, Konstanz  
„Baenzinger, Hartnagel, Roth-Studach“, Galerie Kapfsteig, Zürich  
Gelassen wirkt das Unergründliche, Städtische Galerie in Isny
- 2014 Kunst Oberschwaben 1970 bis heute, Schloss Achberg, Achberg
- 2013 Wa – aus der Welt der Stille, Shiwory Gallery, Okayama, Japan
- 2012 Japan – Fragilität des Daseins, Museum Leopold, Wien  
Montag ist erst übermorgen, Sammlung Kupferstichkabinett, „X hibit“, Akademie Wien  
MA - raum dazwischen, Galerie Artmark, Wien  
last vienna paintings, Stuckgasse 11, Wien  
vier positionen, Kunstverein Steyr, Schloss Lamberg, Steyr
- 2011 ON – positionen der stille, Galerie in der Schmiede, Linz
- 2009 2.Internationaler Adre-Evard-Kunstpreis, Ausstellung der Nominierten, Messmer Foundation, Riegel
- 2008 Geometric Figures, Galerie ArtMark, Wien  
Pieter Vermeersch/ Margit Hartnagel/ Justin Benett, CCNOA, Brüssel  
artoffice under construction, 2-teilige Wandarbeit (Moving In/ Moving Out), Verbund-Austrian-Power Grid AG, IZD Tower, Wien  
„...darf es etwas weniger sein?“, pp projects, Hamburg  
ArtmArt, Künstlerhaus, Wien
- 2007 die Kunst des Liegens vor der Kunst, Designpfad 07, mit dem Designerduo Exner/Burzler, Atelier  
Stuckg. 11, Wien
- 2006 THEAUSTRIANABSTRACTS, Arti et Amicitiae, Amsterdam  
Perspektiven 06, Galerie ArtMark, Wien
- 2005 Margit Hartnagel/Barbara Höller, Galerie Wolfrum, Wien  
Vienna Transit, Kunsthalle Mintrop, Düsseldorf  
Offene Weite, grat/ Stuckg. 11, Wien
- 2004 Förderpreis 2004, Graf -Zeppelin- Haus, Friedrichshafen
- 2003 Te Huur-Raumforschung, Wien  
Margit Hartnagel, gugler forum melk, Pielach  
Himmelschwer. Transformationen der Schwerkraft, Joanneum, Graz  
Himmelfalden, Kunsthallen Brandts Klaedefabrik, Odense

## MARGIT HARTNAGEL

---

- art position 2003, Wien  
Abstraction Now, Künstlerhaus Wien  
art position at Sotheby's, Wien  
danke für die illusionen, grat/ beckmannngasse 52, Wien  
Form ist Leere, Leere ist Form, Wittgensteinhaus, Wien  
2002 contemporary art feat. schwarz & weiß, Galerie Art & Weise, Wien  
continue.continue, grat/ beckmannng. 52, Wien  
2001 Hartnagel / Petschnig, Kanzlei Rothenbuchner, Wien  
private studio / open view, Studio Preysinggasse, Wien  
Female Sensibility, Galerie Charim, Salzburg  
quaterly, Sotheby's Wien  
Kunstmesse Wien, Galerie Charim  
2000 ab/ an, Kupferstichkabinett, Wien  
Diplome 2002, Akademie der bildenden Künste, Wien  
Curraint d'ajer, Kulturzentrum Nairs, Scoul (Schweiz)  
1999 Würzl, Hardi, Hartnagel, Galerie Tetrasoft, Bratislava  
Malzeit, Akademie der bildenden Künste, Wien  
1998 7 Nights Gallery, Galerie Station 3, Wien  
Da - Zwischen - Da, Galerie Kunsttreff Küniglberg, Wien  
1997 Jam, Semperdepot, Wien  
Hartnagel, Watzal, Buchegger, Akademie der bildenden Künste, Wien  
87 x 55 x 22, Projekt der Initiative Rhein – Ruhrkunst, Duisburg  
1996 Pulverschnee2, Salzburg

## PUBLIC AND PRIVATE COLLECTIONS

Stadt Wien  
Kupferstichkabinett, Wien  
Museum Leopold (Privatsammlung), Wien  
Sammlung Angerlehner, Thalheim bei Wels  
Sammlung Urban, Waidhofen/Ybbs  
Sammlung Stiftung S BC-pro arte, Biberach  
Stadt Ravensburg  
Regierungspräsidium Tübingen  
Sammlung Kreissparkasse Ravensburg  
Sammlung Vetter, Ravensburg

## AWARDS

2004 Sponsorship Award of the City of Friedrichshafen  
2000 Master School Award

# MARGIT HARTNAGEL

---

## ART ON THE BUILDING

- 2019 Artistic intervention for the New Building of the Institute for Social Professions in Ravensburg
- 2016 Redesign of a farewell room in the Barbara cemetery in Linz
- 2015 Stained glass windows for the church of St. Anna in Steyr
- 2014 Stained glass windows for the chapel of the Benedictine nuns in Liebhartstal, Vienna

## GALERIE FENNA WEHLAU

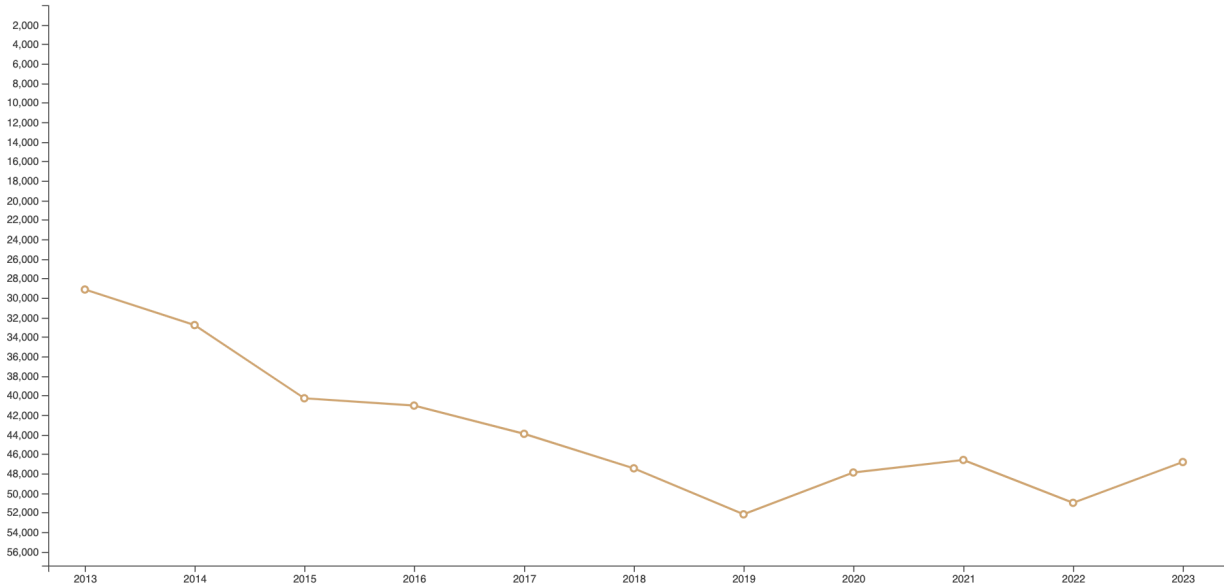
Amalienstr. 24 und 21 · 80333 München · Germany  
+49 89 28724485 · +49 172 4025773 · info@galerie-wehlau.de · www.galerie-wehlau.de  
Öffnungszeiten Di. bis Fr. 13 – 18 Uhr, Sa. 13 – 16 Uhr und nach Vereinbarung

# MARGIT HARTNAGEL

Margit Hartnagel in the international Artfacts Ranking\*

RANK

**46,849** ANNUAL GROWTH  
+4138 (8.12%) ↗



Margit Hartnagel is a [female](#) artist.

Margit Hartnagel's first verified exhibition was [87x55x22](#) at [Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen](#) in [Dusseldorf](#) in 1998, and the most recent exhibition was [I will not be sad in this world](#) at [Sehsaal](#) in [Vienna](#) in 2023.

Margit Hartnagel is most frequently exhibited in [Germany](#), but also had exhibitions in [Austria](#), [Netherlands](#) and elsewhere. Hartnagel has at least 11 solo shows and 30 group shows over the last 25 years (for more information, see [biography](#)). Hartnagel has also been in no less than 3 art fairs but in no

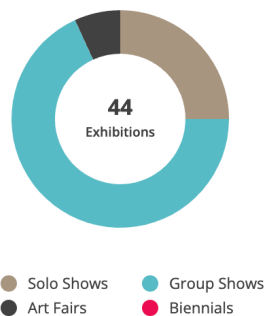
biennials. A notable show was [Abstraction Now](#) at [Künstlerhaus Wien](#) in [Vienna](#) in 2003. Other notable shows were at [Leopold Museum](#) in [Vienna](#) and [CCNOA - Center for Contemporary Non-Objective Art](#) in [Brussels](#). Margit Hartnagel has been exhibited with [Eberhard Ross](#) and [Manfred Makra](#).

Margit Hartnagel is ranked among the Top 100,000 globally. Hartnagel's best rank was in 1998, the artist's rank has improved over the last two years, with the most dramatic change in 2003. For a complete illustration of the artist's career since 1998, please see the career chart on the [trends](#) page.

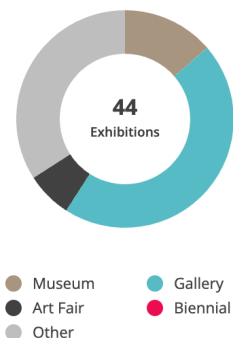
## SHOWS BY REGION



## SHOWS BY TYPE



## SHOWS BY INSTITUTION TYPE



\*Since 2001, the Artfacts company has been collecting data on the primary art market worldwide. The information is carefully checked before publication and form the basis for the Artfacts ranking, which is used by curators, galleries and collectors to evaluate an artist's position in the art world All information on this page is subject to © Artfacts.Net GmbH, as of November 2021.

## GALERIE FENNA WEHLAU

Amalienstr. 24 und 21 · 80333 München · Germany  
+49 89 28724485 · +49 172 4025773 · info@galerie-wehlau.de · www.galerie-wehlau.de  
Öffnungszeiten Di., Do. und Fr. 13 – 18 Uhr, Mi., 13-19 Uhr, Sa. 13 – 16 Uhr und nach Vereinbarung