

Premiere am Stand der **Galerie Martina Kaiser** feiert **Matthias Meyer**, Meisterschüler von Gerhard Richter, mit der Präsentation seiner vermehrt abstrakten, an Wasseroberflächen erinnernden Landschaften, die Einflüsse des abstrakten Expressionismus und der Farbfeldmalerei erkennen lassen. Am 26. April 2024 wird ihm die Galerie darüber hinaus zum ersten Mal eine Einzelausstellung in ihren Räumen in der Bismarckstraße widmen.

Matthias Meyer studierte an der Düsseldorfer Kunstakademie bei Dieter Krieg und Gerhard Richter, von dem er 1994 zum Meisterschüler ernannt wurde. Im gleichen Jahr absolvierte er ein Gaststudium am Chelsea College of Art in London. Der Maler lebt und arbeitet in Mülheim an der Ruhr. Seine Werke sind in zahlreichen namhaften Sammlungen im In- und Ausland vertreten.

Meyers Werk ist geprägt durch Landschaftsbilder, Stadtansichten und Interieurs, die auf Fotovorlagen basieren. Mittels einer eigens entwickelten nass-in-nass gemalten Lasurtechnik entfernt sich der Künstler zunehmend vom Realismus der Bildvorlage und verleiht dem Gemälde den Charakter einer flüchtigen Erinnerung. Seit 2012 entstehen dabei vermehrt abstrakte, an Wasseroberflächen erinnernde Landschaften, die Einflüsse des abstrakten Expressionismus und der Farbfeldmalerei erkennen lassen.

BIOGRAPHY

1969 - Born in Göttingen

1991–1994 - University studies with Prof. Gerhard Richter, Kunstakademie Düsseldorf

1994 - Meisterschüler of Gerhard Richter, Kunstakademie Düsseldorf

1994 - Guest Student at Chelsea College of Art, London

1994-1995 - University studies with Prof. Dieter Krieg, Kunstakademie Düsseldorf

AWARDS

2023 - Ruhrpreis für Kunst und Wissenschaft 2023

2022 - Finalist Wilhelm-Morgner-Award 2022

2015 - Artist Grant, Trustee Program EHF 2010, Konrad-Adenauer Foundation, Berlin

1995 - SBC European Art Competition, Winner Germany

1994 - Max-Ernst Award