



Franziska Schemel

Franziska Schemel

Geboren in Frankfurt a.M.

1984 bis 1990 Studium der Malerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart bei Prof. Erich Mansen.

Seit 1990 lebt und arbeitet sie freischaffend in Karlsruhe.

Die Künstlerin wurde mit verschiedenen Kunstpreisen und Stipendien ausgezeichnet, u. a. in Waiblingen, Freudenstadt, Barcelona, Salem und New York. Ihre Arbeiten werden in Kunstvereinen und Museen gezeigt. Sie ist regelmäßig vertreten in internationalen Galerien und auf Kunstmessen und ihre Werke befinden sich in zahlreichen öffentlichen und privaten Sammlungen.

Die architektonisch inspirierten Raumbilder sind meist farblich und formal stark reduziert. Dank dem raffinierten Mischen von Acrylfarbe mit Pigmenten, Steinmehlen und Sand konstruiert sie eine raue und gedämpft wirkende Struktur der Oberfläche, welche die Schwellensituation auf zwei Ebenen darstellt. Ihr Œuvre vereint ein geistiges Energiefeld und dem souveränen Umgang mit dem Raum, der als Fläche erscheint.

Franziska Schemel montiert oft kleinformatige eigene Fotografien in ihre großflächigen Bildtafeln, an deren Schnittpunkten der Mensch steht. Entsprechend öffnet sich ein Fenster auf eine einsame Welt, die in die Illusion führt und das Künstliche unserer Umwelt offenbart.

www.franziska-schemel.de

Abb.: into the sun (301) 2024 Acryl Pigmente Sand und Figur aus Faden Draht Leim auf Leinwand 140 x 100 cm

Galerie Alfred Knecht

Baumeisterstraße 4
D 76137 Karlsruhe

www.galerie-alfred-knecht.com