

IVAN ZOZULYA



Becoming all that people see in you 1, 2020, Siebdruck, Aquarellstift, Acryl, Öl und Tusche auf ungrundierter Leinwand, 200 x 120cm

IBAN: DE28120300001012463707 BIC-/SWIFT-Code: BYLADEM1001



IVAN ZOZULYA - CV

| 1990 | geboren in Poltava, Ukraine |
|-----------|--|
| 2015-2019 | Studium freie Kunst an der ABK Stuttgart |
| 2017 | Deutschlandstipendium |
| 2019 | Diplom freie Kunst an der ABK Stuttgart |
| 2019 | Förderprogramm GOPEA, Bensheim |
| 2020 | Schlossbergstipendium für Künstlerinnen und Künstler, Böblingen |
| 2021 | MWK-Stipendium für Künstlerinnen und Künstler in Baden Württemberg |
| 2021-22 | Gastprofessor für Malerei (zusammen mit Alessia Schuth) an der ABK Stuttgart |
| seit 2021 | Vorsitzender des Böblinger Kunstvereins e.V. Mitglied von anorak e.V. |
| 2023 | Kunsthub Kunstpreis (Finalist), Stadt Leinfelden-Echter- dingen Stipendiat des Landkreises Esslingen, Plochingen |
| 2024 | Kunst-am-Bau-Preis für vorbildliches Bauen, Landkreis Esslingen |
| | |



IVAN ZOZULYA - AUSSTELLUNGEN

| solo | |
|--------|--|
| 2018 | Man muss auch mal was zu Ende, Schacher - Raum für Kunst, Stuttgart |
| 2018 | warum es so ist, wie es ist, Sammlung Amann, Stuttgart |
| 2019 | KNOTEN, Altes Kunstamt, Tübingen |
| 2020 | 04/12/93 and pieces of 04/12/93, Böblinger Kunstverein |
| 2022 | Nicht nur Kippbilder, Schacher – Raum für Kunst, Stuttgart |
| 2024 | Backward Growth, Kunst am Bau, Feuerwache, Leinfelden – Echterdingen / Stetten |
| 2024 | Multiple Ways To Reflect A Situation, Shedhalle, Tübingen |
| Gruppe | |
| 2015 | Kunsthub Kunstpreis (Finalist), Stadt Leinfelden-Echter- dingen Stipendiat des Landkreises Esslingen, Plochingen |
| 2016 | Kunst-am-Bau-Preis für vorbildliches Bauen, Landkreis Esslingen |
| 2017 | SoldatenKopflmWasserSmalltalkOpen24Hours, AKKU, Stuttgart |
| 2018 | ein ziemlich guter Abend im Oktober, Forum Kunst, Rottweil |
| 2018 | HÄUTE UND MORGEN, Galerie der Stadt Backnang |
| 2019 | Vorbild Nachbild, Villa Bosch, Radolfzell |
| 2019 | auf der Suche nach Mehr, Kunstverein oberer Neckar, Horb am Neckar |
| 2020 | GOPEA Art Award, Villa de Bank, Enschede NL |
| 2020 | Was sagen Sie, Frau Hofmann?, ABTART Galerie, Stuttgart |
| 2020 | fünfundzwanzigjahreklassegüdemann, Galerie Schrade, Schloss Mochental |
| 2021 | Durch Bruch Festival, St. Maria als., Stuttgart |
| 20122 | Seh´die Welt in Trümmern liegen, Backsteinboot, Berlin |
| 2023 | Recent Posts, Elektro Conrad, Stuttgart |
| 2023 | Kunsthub Art-Prize, Galerie Altes Rathaus, Leinfelden |
| 2023 | Stipendiatenausstellung, Alte Steingießerei, Plochingen |
| 2023 | wird man schon sehen, Galerie Q, Schorndorf |
| 2024 | Plobo, Dettinger Park, Plochingen |
| | |

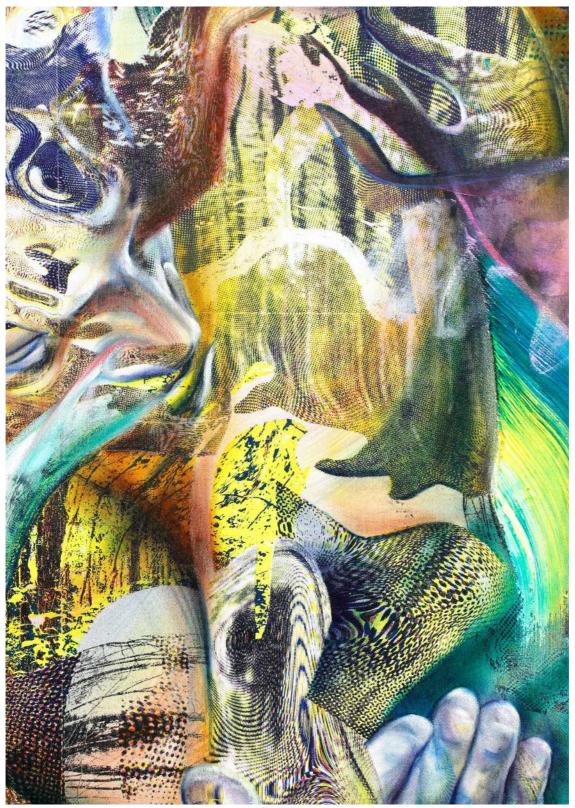


IVAN ZOZULYA - BILDERAUSWAHL



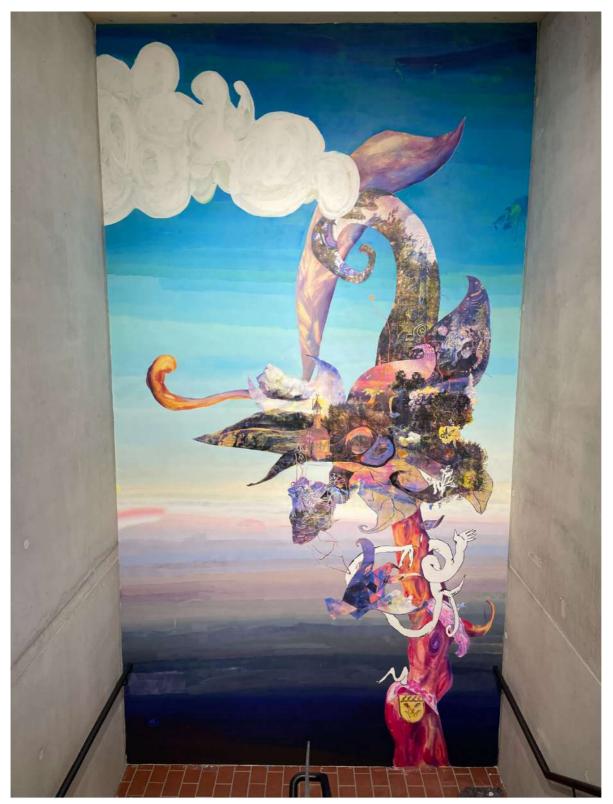
Mariuopol, 2021, Siebdruck, Aquarellstift, Acryl, Öl und Tusche auf ungrundierter Leinwand, 180 x 160cm





Woods, 2021, Siebdruck, Aquarellstift, Acryl, Öl und Tusche auf ungrundierter Leinwand, 160 x 120cm





Kunst am Bau: Backward Growth, 2024, Siebdruck und Acryl auf Wand, 510 x 250cm





Blood on my Dragon, UV-Druck, Siebdruck, Acryl, Öl und Tusche auf ungrundierter Leinwand, 150 x 100cm