

augsburg contemporary

CV Isabelle Dyckerhoff

Mit der Ausstellung in der Münchner Galerie „Gewerkehalle“, 2002, ging Isabelle Dyckerhoff (1959) erstmalig mit ihren Arbeiten als bildende Künstlerin in die Öffentlichkeit. Zuvor arbeitete sie über 20 Jahre als Journalistin/Redakteurin und Stylistin in Europa, den USA und Südafrika. Die künstlerische Ausbildung und Tätigkeit begann parallel zur redaktionellen Arbeit: Mal- und Zeichenunterricht am Atelierprojekt München, Klassenbesprechungen bei **Prof. Jerry Zeniuk** an der Akademie der bildenden Künste, München. Isabelle Dyckerhoff lebt und arbeitet in München und Österreich.

Publikationen

2020 Isabelle Dyckerhoff ‚on canvas / on paper‘, Hirmer Verlag München, ISBN 978-3-7774-3619-7

Residenzen/Stipendien/Förderungen

2020 Förderung der Erwin und Gisela von Steiner Stiftung, München
2017 Förder-Einzelkoje des Kulturreferats der Lhst München auf der ARTMUC
2015 International Studio & Curatorial Program (ISCP), New York
2009 bis heute: Atelierförderprogramm des Kulturreferats der Landeshauptstadt München (Städtisches Atelierhaus)

Mitgliedschaften: BBK München und OBB, Künstlerverbund im Haus der Kunst München

Einzel-Ausstellungen

2024 Isabelle Dyckerhoff ‚Jetzt!‘, Üblacker Häusl, München
‚Die Farbe haben wir schon‘, mit Florian Ecker, Neue Galerie Landshut
2022 Isabelle Dyckerhoff ‚On canvas / on paper‘, Galerie Heufelder, München
2021 New Works, Contempo Galerie, Rotterdam
201 Qade | Solo Project, Contempo Galerie, Rotterdam
2018 Land in Bewegung, mit Peter Lindenberg, Galerie im Landesamt für Digitalisierung, Breitband und Vermessung, München
2017 Extra Large Paintings, Galerie der KVD, Dachau
Solo-Präsentation mit der Contempo Galerie, Rotterdam, auf der Art Amsterdam, kunstrai, Amsterdam, NL
Isabelle Dyckerhoff Works, Contempo Galerie, Rotterdam, NL
2016 Isabelle Dyckerhoff Malerei, Galerie Michael Heufelder, München
Farbräume, Bürgerhaus Garching b. München
2014 Farbdialoge, Sévigné, München
2012 Paint<, Monument Art Galerie, Jettingen (mit Bernd Weber)
colour matters, Galerie Michael Heufelder, München
(mit Leena van der Made)
Wechselfelder, F-200, Philip Johnson Haus, Berlin (mit Robert Gallinowski)
2011 Farbräume, Galerie berlin art scouts, Berlin
2010 Hypovereinsbank, UniCreditGroup, Ulm
Helvetia Wealth Group, Zürich
Galerie Patrizia Zewe (mit Hauchun Kwong), München
2007 Orangerie am Englischen Garten, München
2006 Helvetia Wealth Group, Zürich
Schauraum – Ein Temporär-Projekt, München
2005 sandkasten, temporärer Ausstellungsraum, München
Process Consulting Köln
2004 Deutsches Herzzentrum München
Room for Living Laren, Holland
2003 Danuvius Klinik, Ingolstadt
2002 Galerie Gewerkehalle, München

Kollaborationen / Kuratorische Projekte

2017 Kooperation mit CRUBA, Berlin, zur Berlin Art Week
2016 Paper Proud, Symbol & Struktur, Kooperation mit Berlin Recycling mit Detel Aurand
2015 Paper Proud II, Berlin – New York, Kollaboration mit Detel Aurand

augsburg contemporary

- Paper Proud III, Berlin – Reykjavic, Kollaboration mit Detel Aurand
2013 Paper Proud, Berlin – München, Kollaboration mit Detel Aurand, sandkasten, München (K)

Gruppenausstellungen

- 2024 Domestic Space Christmas Edition III, Neue Galerie Landshut, mit Zweigstelle Berlin
PAN Amsterdam mit Contempo Galerie, Amsterdam, NL
Anonyme Zeichner, kuratiert von Anke Becker, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin
9.Roter Kunstsalon, Kunstmuseum Villa Rot, mit augsburg contemporary, Burgrieden
Whiteout 4, Neue Gruppe Haus der Kunst München im Kunstverein Ulm
The Female Show, kuratiert von Josephine Kaiser, Projektraum Munich Art, München
KunstRai Art Amsterdam mit Contempo Galerie, Amsterdam, NL
Paper Positions Berlin mit augsburg contemporary, Berlin
Summer Exhibition mit Contempo Galerie, Eindhoven, NL
- 2023 re:turn+re:mail+re.send: Mail Art, Gespräche per Post.
Detel Aurand und Isabelle Dyckerhoff, Gunilla Jaehnichen und Zandra Harms, Kunstverein
Ebersberg, Ebersberg
The Female Show, kuratiert von Josephine Kaiser, Projektraum Munich Art, München
KunstRai, mit Contempo Galerie, Amsterdam
Whiteout 3 Große Rathausgalerie Landshut
- 2022 Blickfang, Kunsthaus Kaufbeuren
Bescherungsaufgaben, Domestic Space II, Zweigstelle Berlin @ Neue Galerie Landshut
Distanzzonen Galerie Prisma, Bozen, Südtirol, I
KunstRAI, mit Contempo Galerie, Amsterdam, NL
- 2021 Domestic Space_Domagk Edition 2, Zweigstelle Berlin @ halle50, München
PAN Amsterdam, mit Contempo Galerie, Amsterdam, NL
Distanzzonen, kuratiert von Christian Schoen, halle50, München
KunstRAI, mit Contempo Galerie, Amsterdam, NL
- 2020 September, Augsburg Contemporary
Color Codes Hildesheim, Galerie im Stammelbachspeicher, Hildesheim
Appèl Galeries, mit Contempo Galerie, s'-Hertogenbosch, NL
Sommer Ausstellung, Galerie Michael Heufelder, München
Galerie Michael Heufelder in Zusammenarbeit mit Bernheimer Contemporary, München
- 2019 Nomadensalon, Rathausgalerie München (K)
Dozentin an der AdbK Kolbermoor, Kolbermoor
Anonyme Zeichner Archiv, zu Gast im Kunsthaus Kannen, Münster
Color Codes, Galerie der Künstler, München
4-farbig, Neue Galerie, Landshut
COLOR CODES Cologne-Munich, Kunsthaus Troisdorf, Troisdorf
Kunstrai, Art Amsterdam, Contempo Galerie, Rotterdam
PAN Amsterdam, Contempo Galerie, Rotterdam
Sixty-nifty, Augsburg Contemporary, Augsburg
Jahresgaben Kunstverein Augsburg, Augsburg
- 2018 PAN Amsterdam, Contempo Galerie, Rotterdam
Domestic-Space Domagk-Edition, Zweigstelle Berlin @ Halle 50, München
Domestic-Space Munich-Edition, Zweigstelle Berlin @ Punktpunktkommakunst, München
Jahresausstellung Kunstverein Ebersberg, Ebersberg
Splendid Isolation, kuratiert von M. Carmantrand, Studio 1, Bethanien, Berlin
Kunst Rai Amsterdam, Contempo Galerie, Rotterdam
X-Change, ISCP alumni, kuratiert von Dina Renninger, Galerie der Künstler, München
Appèl Galleries, Tilburg, mit Contempo Galerie Rotterdam
X-Change, ISCP alumni, Consulate General of the Federal Republic of Germany, New York
Plakativ V, Galerie Interzone, Rom
- 2017 Papierarbeiter, inter-port, Berlin
Domestic Space, Christmas Edition, Editionen und Multiples
aus dem Portfolio der Zweigstelle Berlin, Neue Galerie Landshut
PAN Amsterdam, Contempo Galerie, Rotterdam, NL
Contempo während der Dutch Design Week, Contempo Galerie, Eindhoven, NL (Oktober)
Paper Positions, Art Fair, München, Brigitte Henninger Art, Seefeld
his Story stories, Projektraum Bethanien, Berlin
Art Bodensee, Galerie Michael Heufelder, München
Artothek, Singer Museum, Laren, NL

augsburg contemporary

- 2016 Jahresgaben, Kunstverein München
Grün, Galerie Michael Heufelder, München
Domestic Space 5, Artshop, Zweigstelle Berlin
Art Bodensee mit der Galerie Heufelder, München
Echoes, Projektraum Bethanien, Berlin
Artotheek, Singer Museum Laren, NL
- 2015 Jahrhundertgaben, Weltraum, München
Jahresgaben, Kunstverein München
Zwischennutzung, Brigitte Henninger Art in Zusammenarbeit mit der Galerie
Max Weber Six Friedrich, München
Rund, Kunstraum F-200, Philip Johnson Haus, Berlin
Domestic Space 4, Paper Edition, Galerie Zweigstelle, Berlin
Objects of Desire, halle50, München
Salon-Ausstellung, Atelier Nele Ströbel, Berlin
2+2, Koldinghus Museum, Kolding, Dänemark
Plakativ IV, Kommunale Galerie Altes Rathaus, Worpsswede
Artothek, Singer Museum, Laren, NL
Monochromosomen, electric artcube, halle 50, München
- 2014 Jahresgaben, Kunstverein München
Meta 2, Leichtheit der Flächen, kuratiert von Michel Carmantrand, Galerie Zweigstelle, Berlin
Artothek, Singer Museum, Laren, NL
Anonyme Zeichner, based in Berlin, Pavillon am Milchhof, Berlin
Plakativ III, Weltraum 21, Salzburg
Art Karlsruhe mit der Galerie Michael Heufelder, München
Present, kuratiert von Michaela Zimmer, Projektraum Bethanien, Berlin
Atlas, Projekt von Anke Westermann, Bar Babette, Berlin
Vorsicht Baustelle, Brigitte Henninger Art, Seefeld
- 2013 Jahresgaben, Kunstverein München (K)
Viktor, Galerie Evelyn Drewes, Hamburg
Plakativ II, Atelier Eva Baumert, Berlin
Artothek, Singer Museum, Laren, NL
Jahresausstellung AK 68, Kunstverein Wasserburg, Wasserburg
Plakativ find ich gut, Atelier Bruno Kuhlmann, München
Art Karlsruhe mit Galerie Michael Heufelder, München
Viktor, kuratiert von Michel Carmantrand und Wolfgang Schröder, Galerie Zweigstelle, Berlin
Jahresausstellung Kunstverein Ebersberg, Ebersberg (K)
- 2012 Jahresgaben, Kunstverein München (K)
Renaissance der Gesichter, F-200, Philip Johnson Haus, Berlin
Jahresausstellung Kunstverein Rosenheim, Städtische Galerie Rosenheim (K)
Jahresausstellung Kunstverein Wasserburg, Rathaus, Wasserburg a Inn (K)
Grünes Leuchten, halle50, München
Die neue Form, kuratiert von Élise Richet et Olivier Crocitti, ID Studios, Berlin
Lichtblicke Part I, Brigitte Henninger & Emma Mailova, Art & Space Gallery München
Edition 1, halle50, München
Third Floor, Brigitte Henninger Art, Seefeld
- 2011 Jahresgaben, Kunstverein München (K)
Happy End, Brigitte Henninger Art, Seefeld
Sternklar, Galerie Zweigstelle, Berlin
Große Kunstaussstellung Wasserburg a, Inn (K)
Intermezzo, Brigitte Henninger Art, Seefeld
www.hongkong-artproject.de, div Ausstellungen in Hong Kong und China
Kunstgaben, halle50, München
- 2010 Our House Is Your House, München, Dresden, Prag; Galerie Dolmen, Prag
Jahresausstellung Kunstverein Ebersberg (K)
Große Kunstaussstellung Kunsthalle Villa Kobe, Halle/Saale (K)
Serial Killers, kuratiert von Jaromir Zezula, halle50, München
- 2009 Farbcode München, Kunsthalle whiteBOX, München
München X Rheinhessen, Kunstforum Rheinhessen/Essenheimer Kunstverein
Unser Haus ist Euer Haus, Geh 8, Dresden
Große Kunstaussstellung Kunsthalle Villa Kobe, Halle/Saale (K)
Poliflur: 0X/01, ein Projekt von Anke Westermann, Frise Kunstammer, Hamburg